

## Ausschreibung

### Leitung eines zirkuspädagogischen „Klima-Zirkus-Ensemble“

#### Projekthintergrund:

Mit unserem Projekt „Klimazirkus am Tempelhofer Feld“ wollen wir Klima- und Umweltbildung, sozial-gerechte Gesellschaftstransformation und Ansätze aus (Zirkus)-Kunst und Kultur verknüpfen. Unser Ziel ist es, diese Themen handelnd, körperlich, ästhetisch und emotional zu erschließen und sichtbar und erfahrbar zu machen. In einem Zirkuswagen als Anschauungsobjekt und Veranstaltungsort, bei Workshops, an Mitmachstationen und in offenen Angeboten arbeiten wir vor allem mit Kindern und Jugendlichen. Der Klimazirkus-Wagen steht auf dem Gelände des Kinder- und Jugendzirkus CABUWAZI Tempelhof direkt am Tempelhofer Feld.

#### Leistungsbeschreibung:

In der Klimazirkus-AG „Klima-Zirkus-Ensemble“ arbeitet eine Gruppe von jungen Menschen mit Zirkus- und Theaterpädagog\*innen über mehrere Monate ein Zirkusstück aus und führt es im CABUWAZI-Zirkuszelt auf. Gemeinsame Proben im Wochen- oder 2-Wochen-Rhythmus ermöglichen Teilnehmenden in einem partizipativen Prozess eigene Zugänge zu finden zum Thema: Was ist es? Was macht es mit uns und unserem Leben? Und der Zukunft? Und: Was kann und sollte ich tun? Mit einer Mischung aus theater- und zirkuspädagogischer Arbeit sowie Methoden aus der Klimabildung nähern sich die Teilnehmer\*innen dem Thema, gehen von einer Wissensbasis in die subjektive Wahrnehmung, probieren verschiedene Rollen und Perspektiven aus und entwickeln spielerisch künstlerische und kreative Darstellungen. Der ganze Prozess orientiert sich an den Wünschen und Interessen sowie der Lebenswelt und den Fragen der Teilnehmenden, so dass er ihre eigenen Themen und Herangehensweisen enthält. Methoden aus der Klimabildung sorgen für Input und inhaltliche Auseinandersetzung. Diese bringt das Klimazirkus-Team nach Absprache ein. Gleichzeitig lernen die Schüler\*innen Zirkusdisziplinen kennen - Akrobatik, Jonglage, Zauberei, ... – und nutzen die Disziplin kreativ um sich auszudrücken. Die Auseinandersetzung mittels theaterpädagogischer Methoden, wie mit darstellendem Spiel, Improspielen, Bewegungs- und Körperspielen, Rollenspielen, Choreographie sind erwünscht. Am Ende der knapp 3-monatigen Probenzeit steht eine gemeinsame Aufführung der entwickelten Nummern/Stücks in einem Zelt von CABUWAZI Tempelhof, die die Perspektiven von Kindern und Jugendlichen auf das Thema sichtbar macht und andere inspiriert. Es wird angestrebt junge Artist\*innen von CABUWAZI in die Co-Anleitung des Kurses einzubinden.

#### Der Rahmen der Ausschreibung

- Zirkus- und theaterpädagogische Leitung des Klimazirkus-Ensemble
- Partizipative Arbeit mit den Teilnehmenden
- Ermöglichung der inhaltlichen Auseinandersetzung mit einem Thema (aus den Leitthemen: Klimawandel, Klimagerechtigkeit, eigene Handlungsoptionen im Klimawandel, Klima-Utopien)
- Kommunikation/Kooperation mit der vor Ort verantwortlichen Lehrkraft und dem Auftraggeber LIFE, ggf. mit den Artist\*innen von CABUWAZI in Co-Leitung
- Folgende Zeitslots sind für die Umsetzung geplant: AG-Format von 2-3 Stunden je Woche in den Räumen der Schule mit 8-12 Termine (wöchentlich oder zweiwöchentlich) von September bis Dezember 2024 1-2 Proben tag(e) an Samstagen, 1 Aufführung im Dezember
- AG Größe: 8-15 Teilnehmer\*innen, Klassenstufe entweder 4-6 oder 7-8
- Aufführung im Dezember im Zirkuszelt bei CABUWAZI im Zirkuszelt, bei der die Arbeit präsentiert wird.

## Leistungsumfang:

1. Entwicklung des theaterpädagogischen Konzepts in Rücksprache mit dem Klimazirkus-Team
2. Eigenständige Durchführung der wöchentlichen AG-Termine, 1-2 Probenstage an Wochenenden und Aufführung der Ergebnisse
3. Regelmäßige Absprachen mit dem Auftraggebenden (LIFE), der Schule und ggf. den jugendlichen Co-Leiter\*innen
4. Dokumentation/Bereitstellung des Konzepts

Materialkosten können nach vorheriger Abstimmung von LIFE e.V. übernommen werden.

Leider können wir aus Förderungsgründen das Angebot voraussichtlich nicht bis zum Ende des Schulhalbjahres 2024/2025 anbieten, sondern nur bis Dezember. Daher planen wir im Dezember die Aufführung des Stücks. Falls unsere Förderung verlängert wird, setzen wir die Zusammenarbeit gerne auch im Januar fort.

## **Das bringen Sie mit:**

- abgeschlossenes HS-Studium oder aber vergleichbare Qualifikation z. B. im Bereich Zirkuskunst, Zirkuspädagogik oder Theaterpädagogik
- Erfahrungen in der theater- oder zirkuspädagogischen Arbeit mit Kindern und Jugendlichen
- Erfahrungen in der eigenständigen Entwicklung und Umsetzung von Angeboten mit der Zielgruppe
- Kenntnisse zur Didaktik von Bildungsangeboten/Workshops
- Zugänge zu den Themen Nachhaltigkeit und Klima
- Erfahrungen in der zielgruppengerechten Vermittlung von gesellschaftlichen Themen und Finden von Formen der Auseinandersetzung

## **Auftraggeber:**

LIFE Bildung Umwelt Chancengleichheit e.V.  
Projekt: „Klimazirkus“  
Rheinstraße 45  
12161 Berlin

## **Ansprechpartnerin:**

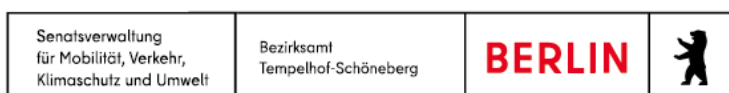
Lisa Häfner: [haefner@life-online.de](mailto:haefner@life-online.de)  
Tel: 030-308 798 32  
Für Nachfragen stehen wir Ihnen gerne zur Verfügung.

## **Angebotserstellung:**

Wenn wir Ihr Interesse geweckt haben, senden Sie uns gerne Ihr Angebot mit: Kurzdarstellung Ihrer Workshop-Idee, Übersicht der benötigten Materialien und Infrastruktur sowie Kostenkalkulation (Anzahl benötigter Stunden und Stundensatz, Materialkosten pro Workshop) und Abschlusszeugnis. Bitte geben Sie auch den Betreuungsschlüssel / Anzahl beteiligter Honorarkräfte an. Bitte fügen Sie, wenn möglich, dem Angebot **Referenzen und Beispiele**, ggf. einen Lebenslauf, bei, die Ihre langjährige Erfahrung mit der Zielgruppe und dem jeweiligen Thema des Workshops aufzeigen.

Richten Sie Ihre Mail unter dem Betreff „Klimazirkus-Ensemble“ bis **24.07.2024** an:  
[haefner@life-online.de](mailto:haefner@life-online.de)

Das Projekt wird gefördert durch die Senatsverwaltung für Mobilität, Verkehr, Klimaschutz und Umwelt und das Bezirksamt Tempelhof-Schöneberg.



Das Projekt Klimazirkus wird umgesetzt von LIFE e.V. und wird gemeinsam entwickelt von